

## CONTENIDOS MÍNIMOS

### ALEMÁN 3º ESO

#### PRUEBA EXTRAORDINARIA – SEPTIEMBRE 2021

- Uso del: **gern – lieber – am liebsten**.
- El perfecto de los verbos regulares. (Perfekt)/ Verbos Irregulares.
- El **Präteritum** de los verbos “**sein** ”, “**haben**”.
- El uso de los adverbios temporales: **Am Vormittag, am Mittag,...**
- **Perfekt**: Verbos separables(angerufen, aufgestanden...)
- Todas las excepciones del Perfekt que se han copiado en la libreta.
- El Perfekt de los verbos regulares e irregulares.
- Verbos terminados en “**-ieren**”.
- Perfekt: Verbos que empiezan por ( **be- ve-ent-er-**) que no son separables
- **Welch-?** im Akkusativ.
- Pronombres posesivos en Akkusativ( **mein, sein, unser....**)
- **würde+ infinitiv**
- Oraciones con **wenn**.
- Modalverben im Präteritum: konnte,wollte, musste...)
- Comparativo y superlativo ( schneller, am schnellsten....)
- Adjetivos irregulares (gut, gern, viel..)
- Oraciones con **weil**.

#### VOCABULARIO

- Vocabulario referido a destinos turísticos y actividades lúdicas.(las vacaciones)
- Actividades realizadas en el colegio utilizando el perfecto de los verbos irregulares y los verbos terminados en “**-ieren**”.
- Medios de transporte.
- Deportes
- Adjetivos

A fin de preparar el examen de septiembre, el alumnado deberá realizar las actividades trabajadas durante el curso (del libro digital) en una **libreta** ,copiando los enunciados de los ejercicios. Si se presenta el día del examen, se valorará positivamente con un porcentaje de la nota final.

Además, aquellos alumnos que no hayan presentado algunas de las tareas propuestas por el Departamento durante el curso, deberán presentarla el día del examen.

## **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 3º E.S.O.** **CONTENIDOS MÍNIMOS SEPTIEMBRE 2021**

- ✓ Conocer los niveles de organización del cuerpo humano.
- ✓ Conocer las funciones de los orgánulos celulares.
- ✓ Conocer las diferencias entre alimentación y nutrición.
- ✓ Conocer los nutrientes fundamentales y sus funciones dentro del organismo.
- ✓ Reconocer los tipos de alimentos donde encontrar diferentes nutrientes.
- ✓ Diferenciar entre salud y enfermedad, así como las vías que tiene el cuerpo para combatir una enfermedad.
- ✓ Conocer la diferencia entre enfermedades crónicas y agudas, así como entre endemias, epidemias y pandemias.
- ✓ Saber qué tratamientos se utilizan para las diferentes enfermedades.
- ✓ Saber las diferencias entre una vacuna y un suero.
- ✓ Comprender el funcionamiento del proceso digestivo.
- ✓ Conocer las funciones que realizan los diferentes órganos dentro del proceso digestivo.
- ✓ Anatomía del aparato digestivo y del aparato respiratorio.
- ✓ Conocer los componentes de la sangre y sus funciones.
- ✓ Conocer los componentes del aparato circulatorio y sus funciones.
- ✓ Partes de una neurona.
- ✓ Componentes del Sistema Nervioso Central y sus funciones.
- ✓ Conocer algunos conceptos básicos sobre el impulso nervioso.
- ✓ Conocer algunas glándulas endocrinas importantes y sus funciones.
- ✓ Conocer los nombres de los distintos receptores sensoriales.
- ✓ Conocer los nombres de algunos huesos y músculos del cuerpo.
- ✓ Anatomía del Aparato Reproductor masculino y femenino.
- ✓ Conocer el funcionamiento del aparato reproductor femenino.
- ✓ Conocer distintos métodos anticonceptivos.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN** **SEPTIEMBRE 2021**

- ✓ El examen consta de preguntas de respuesta corta, esquemáticas, dibujos o de definiciones.
- ✓ El alumno/a deberá responder al mayor número de preguntas posibles.
- ✓ Se valorará positivamente la limpieza en el examen.
- ✓ El examen se realizará a bolígrafo, no permitiéndose el uso de lápiz.
- ✓ El alumno/a deberá alcanzar una **nota mínima de 5** para superar el examen.

## CC.SS., GEOGRAFÍA

### 3ºESO

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS SEPTIEMBRE 2021**

1. Explica las características de la población europea. TEMA 2.
2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. TEMA 2.
3. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica. TEMAS 1-4-5-6.
4. Diferencia los diversos sectores económicos europeos. TEMAS 4-5-6.
5. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. TEMA 3.
6. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. TEMAS 4-5-6.
7. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
8. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo. TEMA 5.
9. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo. TEMAS 4-5-6.
10. Identifica y nombra algunas energías alternativas. TEMA 5.
11. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo. TEMAS 4-5-6.
12. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo. TEMA 5.
13. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. TEMAS 4-5-6.
14. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. TEMAS 4-5-6.

## CONTENIDOS EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

<p>Nº5: Situar en la época y cultura a la que pertenecen distintas obras musicales escuchadas en el aula, con el apoyo de partituras, a través de la identificación de los instrumentos, voces o sus agrupaciones, la explicación de las formas de organización musical y los procedimientos compositivos y el análisis de las texturas, con el fin de ampliar sus preferencias musicales. (Smus03c05)</p> <p>Competencias: AA, CSC, CEC.</p> <p>Estándares de aprendizaje evaluables: 7, 8, 23, 23, 25, 28, 29, 43, 44, 45.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Análisis auditivo de las características esenciales de los instrumentos, las voces y las agrupaciones en relación a la época, estilo y género al que pertenecen, y su reflejo en Canarias.</li><li>2. Distinción de los principios básicos de los procedimientos compositivos (imitación, repetición, contraste, variación...), las formas musicales (suite, sonata, lied, rondó...) y análisis de las texturas de una audición.</li><li>3. Lectura de partituras sencillas y escucha activa y respetuosa de audiciones de diferentes épocas y culturas.</li><li>4. Interés por conocer diferentes músicas y por ampliar y diversificar las propias preferencias musicales.</li></ol>
--	--

<p>Nº7: Analizar los acontecimientos históricos, el desarrollo tecnológico y de otras disciplinas artísticas, así como la función que cumple la música en algunos de los grandes periodos de la historia musical y expresar creativamente las relaciones encontradas, vinculándolas con las tendencias musicales actuales, con el fin de adoptar una actitud abierta y respetuosa por diversificar y ampliar las preferencias propias. (Smus03c07)</p> <p>Competencias: CL, CD, CSC, CEC.</p> <p>Estándares de aprendizaje evaluables: 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Análisis de los acontecimientos históricos, sociales, tecnológicos y artísticos (danza, teatro, pintura, arquitectura...) que rodean a un periodo de la historia de la música.</li><li>2. Utilización de los recursos que ofrecen las obras de referencia y consulta, audiovisuales, gráficos y de las TIC para la realización de trabajos de investigación.</li><li>3. Utilización del lenguaje técnico musical apropiado y búsqueda de resultados artísticos en las experiencias musicales en diferentes contextos.</li><li>4. Interés por conocer distintos géneros musicales y sus funciones expresivas.</li></ol>
--	--

<p>Nº8: Indagar sobre la música actual, los musicales, los conciertos en vivo y las nuevas propuestas y tendencias musicales, así como las características y representantes más significativos del patrimonio canario</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso responsable y autónomo de los recursos informáticos disponibles para la búsqueda, almacenamiento, tratamiento, creación y comunicación de información sobre la música.</li> <li>2. Empleo de un lenguaje técnico apropiado a la hora de emitir conclusiones fundamentadas sobre los recursos creativos e innovadores empleados en</li> </ol>
---	--

---

<p>(tradicional, popular y actual), utilizando los recursos informáticos disponibles para analizar los elementos creativos e innovadores de los mismos con el fin de adquirir criterio musical propio. (Smus03c08)</p> <p>Competencias: CL, CD, CEC.</p> <p>Estándares de aprendizaje evaluables: 43, 44, 45, 48, 49, 52.</p>	<p>las músicas actuales.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Investigación sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular del panorama internacional, nacional y canario..., y revisión crítica de dichas producciones.</li> </ol>
---	---

Cada criterio, contenido y estándares están reflejados en las instrucciones de las tareas que están en el Moodle y que hemos hecho durante todo el curso. Debes presentar en septiembre dichas tareas, en pdf.

## **CONTENIDOS NECESARIOS PARA LA RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE DE INGLÉS 3ºESO**

- PRESENT SIMPLE / PRESENT CONTINUOUS
- PAST SIMPLE / PAST CONTINUOUS
- PAST SIMPLE / PRESENT PERFECT SIMPLE
- PRESENT PERFECT SIMPLE / PRESENT PERFECT CONTINUOUS
- PAST SIMPLE / PAST PERFECT
- FUTURE: WILL, BE GOING TO, PRESENT CONTINUOUS WITH FUTURE MEANING, FUTURE CONTINUOUS
- ZERO, FIRST, SECOND AND THIRD CONDITIONAL
- THE PASSIVE
- MODAL VERBS
- VOCABULARY: introduction, units 1,2,3,4,5,8
- IRREGULAR VERBS

LOS ALUMNOS QUE NO HAYAN PRESENTADO EN LA EVALUACIÓN FINAL EL VIDEO Y EL PICTURE DICTIONARY DEBERÁN ENVIARLO EN SEPTIEMBRE EN EL FECHA MARCADA PARA EL EXAMEN AL CORREO DEL PROFESOR CORRESPONDIENTE.

## CONTENIDOS LENGUA 3º ESO (SEPTIEMBRE) LENGUA Y LITERATURA CASTELLANAS

El alumnado deberá presentar el día del examen de Lengua (1 de septiembre a las 9,45-11,00 h.) todas las actividades que se le piden que trabaje en vacaciones, hechas a mano o a ordenador.

### 1º EVALUACIÓN

- A) Distinción de las *categorías gramaticales*: sustantivo, adjetivo, pronombre, verbo, determinante, preposición, conjunción y adverbios. (Gramática 1)
- B) Reconocimiento del *sintagma nominal y su estructura*. (Gramática 2)
- C) *La tilde diacrítica* (Ortografía 1 y 2)
- D) División de palabras en *monemas* (lexemas, sufijos, prefijos, morfemas flexivos, morfemas libres...) (Léxico 2)
- E) El Renacimiento: la *poesía renacentista. Temas, métrica, tópicos y subgéneros*. (Literatura 3)
- F) *Uso de las Mayúsculas* (Ortografía 3 y 4)
- G) *Relación semántica de las palabras* (Léxico 3)
- H) *Reconocimiento de los sintagmas adjetival, adverbial, verbal y preposicional* ( Gramática 3 y 4)

### 2ª EVALUACIÓN

- A) Palabras homófonas con H y sin ella (ortografía 5)
- B) Palabras homófonas con B y V (Ortografía 6)
- C) Palabras parónimas con Y y LL (Ortografía 7)
- D) La oración (Sujeto y Predicado) (Gramática 5)
- E) Complementos del Predicado (I) El atributo y el Complemento Predicativo. (Gramática 6)
- F) Complementos del Predicado (II) El CD, el CI y el C. Agente (Gramática 7)
- G) Complementos del Predicado (III) El C régimen y el C. Circunstancial (Gramática 8)
- H) Clases de oraciones simples(I) (Gramática 9)
- I) La prosa renacentista (Literatura 5)
- J) El Lazarillo de Tormes (Por esquema dado en clase)
- K) Palabras de origen latino (Patrimoniales, cultismos y dobles) (Léxico 7)

### 3ª EVALUACIÓN

- A) La poesía barroca (Literatura 8)
- B) Cervantes y El Quijote (Literatura 10)
- C) El teatro Barroco. Lope de Vega y Calderón de la Barca (Literatura 12)
- D) Abreviaturas léxicas (Léxico 10)
- E) Signos de puntuación (II) (Ortografía 10)
- F) Signos de puntuación (III) (Ortografía 11)
- G) Clases de oraciones simples (II) Reflexivas y recíprocas (Gramática 10)
- H) Análisis y Clasificación de oraciones de todo tipo. (Gramática temas 9 y 10)  
Mirar el análisis de todas las oraciones hechas en las fotocopias y la hoja que colgué en Moodle para clasificar oraciones.

**Estos mismos contenidos se mantienen para septiembre, en caso de que no lo superes en junio. Recuerda solo te examinas de las partes que no tienes aprobadas)**

**1.- Separa el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones y señala sus respectivos núcleos:**

- 1.1. Ella era la mejor estudiante de su clase.
- 1.2. Mi hermana y yo pasamos muchos veranos en la playa.
- 1.3. Sus palabras me molestaron.
- 1.4. Todos nos reímos con sus chistes.
- 1.5. Temblaron los cristales de las ventanillas.
- 1.6. Rápidamente improvisó la cena.
- 1.7. ¿Vino algún cliente por la mañana?
- 1.8. Eso me lo han preguntado muchas veces.
- 1.9. Mis amigos me esperaban en el parque.
- 1.10. Me gusta el helado de chocolate de esa marca.
- 1.11. ¡Cuánto corre ese coche!
- 1.12. A Pedro le han operado de apendicitis.
- 1.13. Esos alumnos no son de mi colegio.
- 1.14. Tal vez esté lejos el palacio.
- 1.15. Algunos de mis amigos viven fuera de la ciudad.
- 1.16. Tú no lo pienses más.
- 1.17. Comenzará la película dentro de cinco minutos.
- 1.18. Conseguimos nosotros las últimas entradas del concierto.

**2. Explica cómo conciertan el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado en las siguientes oraciones:**

- 2.1. Este cuadro pertenece al museo del Prado.
- 2.2. ¿Vienes tú al cine también?
- 2.3. Ayer estuvimos en el campo de merienda.
- 2.4. ¿Han llegado los jugadores de reserva?
- 2.5. Después del ejercicio me dolían las piernas.
- 2.6. Nadie me avisó del cambio de horario.

**3. Indica el sujeto gramatical de las siguientes oraciones:**

- 3.1. Me avergüenza tu comportamiento.
- 3.2. Es mejor el mío.



- 3.3. Me encanta exageradamente el chocolate con porras.
- 3.4. A pesar de todo, te sienta bien el verde.
- 3.5. El empleo del Banco se lo dieron pronto.
- 3.6. Saldrá el sol todos los días, te guste o no.
- 3.7. Eso lo saben hasta los chinos.
- 3.8. Entre Pedro y Juan llevaron las maletas.
- 3.9. El rebaño de ovejas está atravesando el camino.
- 3.10. ¡Vaya, con lo que les gusta ese dichoso cenicero!

**4. Distingue los vocativos y los sujetos gramaticales de las siguientes oraciones:**

- 4.1. Mamá, ¿me das la camisa?
- 4.2. Juan, el profesor suplente, parece que está muy preparado.
- 4.3. Estamos aquí, Señoría.
- 4.4. Ciudadanos, votad en conciencia.
- 4.5. ¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos! (G.A.Bécquer)
- 4.6. ¿Me quieres, amor mío, más que ayer?
- 4.7. Emilio, amigo, el pueblo está contigo.
- 4.8. Oiga, caballero, ¿qué hora es?

**5. Busca el ATRIBUTO indicando el tipo de sintagma.**

- 5.1. Javier es profesor en este colegio.
- 5.2. Habéis estado antipáticos con ellos.
- 5.3. Inés parece deprimida últimamente.
- 5.4. Salió enfadado de la reunión.
- 5.5. Nicolás estuvo en el parque ayer
- 5.6. Fueron ministros de Isabel II.
- 5.7. Estamos hartos de su actitud.
- 5.8. Laura es así siempre.
- 5.9. A veces Pedro parecía tonto.
5. 10. Elisabeth es de Irlanda.

**6.- Subraya los circunstanciales e indica el tipo de sintagma y el tipo de circunstancial**

- 6.1. Subía las escaleras al galope.

- 6.2. Le habían visto en la plaza.
- 6.3. Te espero mañana.
- 6.4. Telefoneó repetidamente a Carmen.
- 6.5. No aceptó por falsas sus excusas.
- 6.6. Desde el balcón saludó a la comitiva.
- 6.7. No triunfará por ingenuo.
- 6.8. Salió ayer en coche hacia París.
- 6.9. La niña corría con la muñeca bajo el brazo.
- 6.10. No acertó la solución por nerviosismo.

**7.- Señala el CI en las siguientes oraciones:**

- 7.1. A este chico le encantan las palomitas
- 7.2. A Juan le di un coscorrón en la cabeza
- 7.3. A mi hermano le gustan los libros
- 7.4. Le mandaron flores a la doctora
- 7.5. A nosotros nos gustan los deportes
- 7.6. No hagas caso a personas así
- 7.7. ¿A quién has pedido los disquetes

**8.- Identifica en las siguientes oraciones la presencia de complemento directo, indirecto y circunstancial, indicando el tipo de sintagma:**

- 8.1. Los turistas contemplaron el paisaje con admiración.
- 8.2. La joven busca un vestido para su hermana en el ropero.
- 8.3. Ese escenario no soportará el coro esta tarde.
- 8.4. Mis padres escribieron una carta para mi hermano en el computador.
- 8.5. Después del concierto llevaré a Marta a su casa.
- 8.6. He conseguido entradas para mis amigos en la municipalidad.
- 8.7. Hay que devolver esos libros al bibliotecario esta tarde.
- 8.8. Mi madre llevará a mi hermana a la escuela el viernes.
- 8.9. Ella olvidó comprar una ampolleta para su lámpara en el supermercado.

**9.- Señala los complementos de régimen verbal , indicando el tipo de sintagma**

- 9.1. Pedro no se enorgullece de nada.
- 9.2. Vosotros confiáis mucho en esas personas.
- 9.3. Hace mucho tiempo traté con esa familia.
- 9.4. A veces los médicos no piensan en el enfermo.
- 9.5. Me acuerdo de ti todos los días.
- 9.6. Se maravillaron de su ingenio.
- 9.7. Se rieron de él.
- 9.8. Convinieron en el aplazamiento de la excursión.

**10.- Señala los complementos predicativos indicando el tipo de sintagma:**

- 10.1. Los alumnos venían alegres.
- 10.2. Las chicas jugaban contentas.
- 10.3. La cuadrilla trabaja afanosa.
- 10.4. Juan salió satisfecho del examen.
- 10.5. Nombraron a Pedro capitán.
- 10.6. El público contemplaba divertido el partido.

**11.- Haz un resumen de los principales autores de cada movimiento literario y sus características, según la evaluación o evaluaciones que te hayan quedado pendientes:**

**1º EVALUACIÓN**

- La poesía renacentista: Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz

**2º EVALUACIÓN**

- El Lazarillo de Tormes
- La prosa renacentista ( en este caso sacar los apuntes por el libro)

**3ª EVALUACIÓN**

- Cervantes
- Lope de Vega
- Calderón de la Barca

## **Contenidos mínimos para la Evaluación Extraordinaria de Septiembre de 2021. Asignatura de Matemáticas. 3º ESO.**

Unidad 1: Números Racionales.

- Fracciones: Suma, resta, multiplicación y división. Fracción Irreducible. Problemas.

Unidad 2: Potencias y Raíces.

- Potencias: Operaciones con potencias. Potencias de exponente entero. Simplificación de potencias.
- Raíces: Extraer e introducir factores dentro de un radical. Operaciones con radicales.

Unidad 5: Polinomios.

- Monomios: Operaciones.
- Polinomios: Suma, resta, multiplicación y división. División por Ruffini.
- Factorización de polinomios. Extracción de factor común.
- Identidades Notables: Binomios de Newton (Cuadrado de la suma, cuadrado de la resta y suma por diferencia).

Unidad 6: Ecuaciones de primer y segundo grado.

- Resolución de ecuaciones de primer grado.
- Resolución de ecuaciones de primer segundo grado, completas e incompletas.
- Resolución de problemas.

Unidad 7: Sistemas de ecuaciones.

- Resolución de sistemas de ecuaciones por el método de Sustitución.
- Resolución de sistemas de ecuaciones por el método de Igualación.
- Resolución de sistemas de ecuaciones por el método de Reducción.
- Resolución de sistemas de ecuaciones por el método Gráfico.

Unidad 11: Funciones.

- Caracterización de funciones: Dominio, recorrido, continuidad, discontinuidad, crecimiento, decrecimiento, constante, máximos, mínimos, puntos de corte con los ejes.

Unidad 12: Funciones lineales y cuadráticas.

- Representar una función lineal.
- Ecuación de la recta que pasa por un punto.
- Ecuación de la recta que pasa por dos puntos.
- Representar una función cuadrática: Vértice, puntos de corte con los ejes. Concavidad y convexidad.

**FÍSICA Y QUÍMICA 3º E.S.O.**  
**CONTENIDOS MÍNIMOS SEPTIEMBRE 2021**

- ✓ Conocer la diferencia entre Física y Química.
- ✓ Saber expresar una magnitud con una medida y una unidad del S.I.
- ✓ Saber trabajar con la notación científica para expresar cantidades muy grandes o pequeñas.
- ✓ Saber hacer el redondeo cuando se obtienen resultados con muchos decimales en la calculadora.
- ✓ Conocer conceptos básicos relacionados con la materia y las partículas que la forman.
- ✓ Conocer los diferentes Modelos Atómicos y los conceptos que surgen a partir de ellos.
- ✓ Conocer cómo serían los átomos según los diferentes Modelos Atómicos.
- ✓ Realizar ejercicios prácticos sobre identificación de átomos y distribución electrónica.
- ✓ Conocer la Tabla Periódica de los elementos y saber identificar los elementos dentro de ella.
- ✓ Formulación y nomenclatura de óxidos, peróxidos e hidruros (metálicos, no metálicos e hidrácidos).
- ✓ Conceptos básicos de Reacciones Químicas.
- ✓ Saber calcular la masa molecular de una sustancia.
- ✓ Saber calcular los moles de una sustancia.
- ✓ Definir el concepto de Fuerza y los efectos que produce sobre los cuerpos.
- ✓ Distinguir y definir los distintos tipos de fuerzas existentes.
- ✓ Saber aplicar la Ley de Hooke.
- ✓ Saber trabajar con palancas de primer género.
- ✓ Conceptos básicos relacionados con el Movimiento.
- ✓ Saber distinguir entre M.R.U. y M.R.U.A.
- ✓ Poder resolver problemas de M.R.U. y M.R.U.A.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**  
**SEPTIEMBRE 2021**

- ✓ El examen consta de preguntas teóricas y prácticas.
- ✓ El alumno/a deberá responder al mayor número de preguntas posible.
- ✓ Se valorará positivamente la limpieza en el examen.
- ✓ El examen se realizará a bolígrafo, no permitiéndose el uso de lápiz.
- ✓ El alumno/a podrá hacer uso de la **calculadora científica** para la resolución de los problemas.
- ✓ El alumno/a deberá alcanzar una **nota mínima de 5** para superar el examen.